

TAPETENZEITUNG

2

Walls by Patel V
A.S. Création
Seite 40



A.S. Création

Die Wand als Bühne

Unter den Neuheiten bei A.S. Création ist die mittlerweile sechste Versace-Kollektion ein Highlight. Inspiriert von der DNA des Modehauses, die neu gedeutet und in zeitgemäße Formsprache umgesetzt wurde, schlägt sie ein neues Kapitel luxuriöser Wanddekoration auf: Opulente Ornamente, kunstvolle Motive und edle Materialien verwandeln Räume in dramatische Inszenierungen.

In sieben Themen lädt die Kollektion dazu ein, Wände als Bühne zu begreifen: I love Baroque ist eine Hommage an den historischen Barock und interpretiert ihn für das 21. Jahrhundert. Üppige Ranken, florale Ornamentik und plastische Linienführung verschmelzen mit modernen Farbakzenten. Palazzo No 12 greift die Architektur der Villen und Paläste auf: Fensterillusionen,

Säulenmotive, Gitterstrukturen und Kolonnaden-Elemente bringen Tiefe und Perspektive ins Spiel. Heritage ist eine Rückbesinnung auf ikonische Versace-Motive: Elemente der Mode-Kollektionen von 1991 und früher kehren zurück, überarbeitet und auf Tapetenformat gebracht. Barocco zeichnet sich mit voluminöser Ornamentik, plastischen Schnörkeln und mit dramatischen Licht-Dunkel-Spannungen durch Expressivität aus. In Kombination mit Metallakzenten, satten Farben und edlen Kontrasten entfalten sie eine luxuriöse Wirkung.

In der Serie Greek kehrt die klassische Götterwelt zurück: Mäander, ikonische Schlüsselornamente und stilisierte Medusengesichter werden zu wiederkehrenden Elementen. Die Serie Art de la Table widmet sich der Haute Couture des gedeckten Tisches. Verspielte

Motive aus Porzellan, Tafeldekoration und klassischem Geschirr werden in großzügigen Arrangements inszeniert. Diese Wandbilder eignen sich, um Essbereiche, Lounges oder Hotellobbys mit einem kulinarisch-kunstvollen Akzent zu gestalten. Tarsia verkörpert das Prinzip des dekorativen Mosaiks: Geometrische Flächenkompositionen verschmelzen durch harmonische Farbkontraste zu einem kunstvollen Ganzen.

Ein Blick in die weiteren Kollektionen: Vibes & Styles aus der Reihe Metropolitan Stories vereint unterschiedliche kreative Perspektiven, inspiriert von Licht und Schatten, von Natur und Architektur, von Handwerk und kulturellen Erinnerungen. Die Kollektion umfasst zehn Themenwelten: Golden Canopy fängt den Moment ein, in dem Licht weich wird und Räume in einen sanften Goldschimmer taucht. Studio Sense & Surface lebt von textilem Charakter und handwerklicher Tiefe. Refined Dimensions spielt mit Geometrie, Licht und Schatten. Maison du temps verbindet die Schönheit historischer Ornamente mit zeitgenössischer



Ruhe. Urban Lines bringt Struktur und Patina zusammen. Whispering Woods ist wie ein stiller Waldmoment, der entschleunigt. Wild Free erzählt von wilden Wiesen, Wind und Leichtigkeit. Raw Heritage zeigt erdige Strukturen und rohe Texturen. Zen Branches wirkt wie ein meditativer Anker. Maison Botanique schließlich trägt den leisen Charme gelebter Patina in sich: warm und mühelos elegant.

In der Fototapeten-Kollektion Walls by Patel V ist jeder Entwurf ein Statement, inspiriert von globalen Einflüssen, kulturellem Reichtum und ästhetischer Offenheit. Die Motive reichen von abstrakten Naturformen, dreidimensionalen Effekten zwischen Realität und Illusion bis zu magisch anmutenden Atmosphären voller Tiefe und organischer Bewegung durch Schichtungen, Überlagerungen und changierenden Oberflächen.

Pintwalls 3 präsentiert eine stilvolle Auswahl an modernen und verspielten Designs. Die Muster umfassen, florale Motive, abstrakten Linienzeichnungen und Marmorstrukturen. Zarte Pastelltöne, frische Naturfarben und künstlerische Illustrationen verleihen Räumen Wärme und Leichtigkeit.

Mit Nordic Feeling kommt zeitgemäßes Design mit der klaren Ästhetik skandinavischer Wohnkultur ins Zuhause. Fein abgestimmte Blatt- und florale Muster auf hochwertigem Vlies zeigen Leichtigkeit. Natürliche Akzente sorgen für eine angenehme Raumwirkung und schaffen eine entspannte Wohlfühlatmosphäre.

- 1| **Wohnen als Gefühl und nicht als Kulisse: ein Motiv aus Vibes & Styles. Struktur und Metalleffekte sorgen für Glanzlichter.**
- 2| **Wandlungsfähig und überraschend: Die Motive der Fototapetenkollektion Walls by Patel V spielen mit Realität und Illusion, organischen und abstrakten Formen.**
- 3| **Mit den Motiven der Kollektion Nordic Feeling zieht die Klarheit und Frische Skandinaviens ins Zuhause ein.**
- 4| **Typisch Versace – opulente Formensprache an der Wand.**



Hohenberger Inspiration und Poesie

Hohenberger Atelier ist eine exklusive Marke außergewöhnlicher Tapetenkollektionen und edler Wohnstoffe. Als Teil der Hohenberger Manufaktur für Tapeten zeichnet sie sich durch eine nachhaltige Philosophie aus, bei der hochwertige Materialien und ausgefallene Veredelungstechniken beim Herstellungsprozess zum Einsatz kommen. Mit raffinierten Dessins und Texturen, die Tradition und zeitgenössische Ästhetik vereinen, entstehen Kollektionen, die sowohl in ästhetischer Hinsicht als auch im Bezug auf ökologische Verträglichkeit und Wohngesundheits überzeugen. Sisal und Leinen bilden dabei die Basis.

Mit den Tapeten der Kollektion Edition 2 lassen sich Räume voller Eleganz und Stil gestalten, die mit blühenden Lilienfeldern oder dem sanften Wechselspiel der Gezeiten an Sommerurlaube am Meer erinnern. Die kunstvolle Inszenierung aus Licht und Schatten verleiht Räumen eine tiefgründige Atmosphäre. Sanfte Sand- und Erdtöne bilden warme Basisebenen, Anthrazit lässt Reflexe lebendig wirken, Grün schenkt Ruhe und Tiefe, während Rot kraftvolle Akzente



setzt. Marine – in mehrfarbiger Nuancierung – entfaltet eine faszinierende Vielfalt, die Tiefe und Bewegung zugleich vermittelt. Diese Farbwelten eröffnen Kombinationsmöglichkeiten von subtil zurückhaltend bis hin zu glamourös dramatisch.

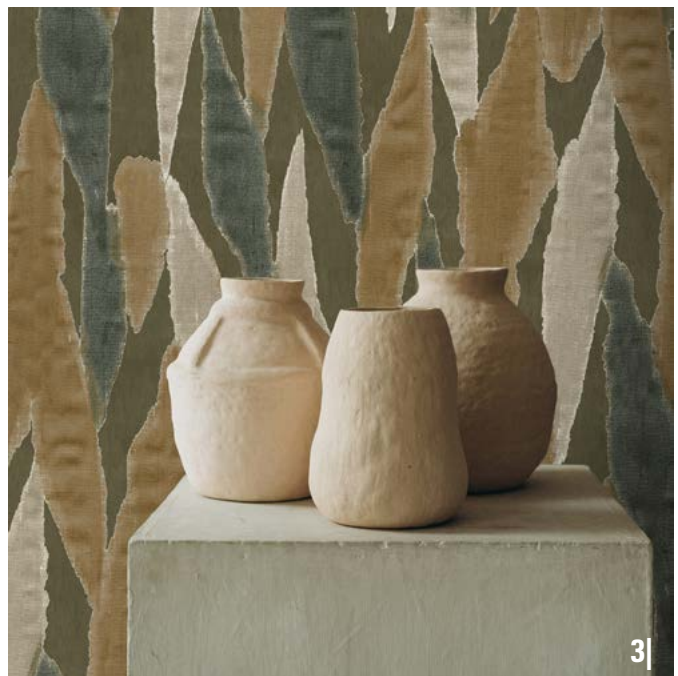
Vielschichtige Texturen, natürliche Farbstimmungen und organische Formen prägen

die Kollektion Marea. Sie erzählt von verwittertem Stein, von sich überlagernden Erdschichten, von Bewegung, die so langsam geschieht, dass sie kaum wahrnehmbar ist. All das verleiht Räumen Charakter.

Ihre Tiefe verdankt Marea einer gestalterischen Herangehensweise, die mit Papiercollagen experimentiert. Durch das Übereinanderschichten von Formen und Strukturen entstehen lebendige Oberflächen, die haptisch wie visuell dazu einladen, näherzutreten, sie zu berühren und feine Details zu entdecken.

Akzente in Mint, Mocca und Flieder harmonisieren mit ausdrucksstarken Farbtönen wie Dunkelrot und Senf. Bewusst gesetzte Pinselstriche und Farbflächen formen dynamische Dessins, die dem Raum Energie und kreative Spannung verleihen – mal subtil, mal kraftvoll, doch immer atmosphärisch. Metallisch matte und glänzende Effekte setzen zusätzliche gestalterische Akzente. Sie nehmen Licht und Bewegung auf und erzeugen so je nach Blickwinkel eine wechselnde Stimmung.

Die Tapeten der Kollektion Marea sind frei von PFAS, PVC, Weichmachern und Lösungsmitteln. Die verwendeten Materialien sind schadstofffrei und ressourcenschonend verarbeitet.



Hohenberger

1+4| Vielschichtige Texturen, natürliche Farbstimmungen und organische Formen prägen die Kollektion Marea.

2+3| Sisal und Leinen bilden die Basis der Kollektionen der Hohenberger Atelier Edition Raffinierte Dessins und Texturen vermitteln Tiefe und Bewegung durch Licht und Schatten.





Marburger Tapeten Leise Töne an der Wand



Inspiziert von stillen Momenten in der Natur, thematisiert die Kollektion Whisper der Marburger Tapetenfabrik Zeit, Veränderung und wie gewachsen wirkende Strukturen. „Whisper ist für mich eine Kollektion, die nicht laut wird, sondern Raum lässt“, sagt dazu Creative Director Felix Diener.

Die Kollektion entfacht einen Dialog zwischen Spannung und Sanftheit, Klarheit und Weichheit. Zentrales Element ist ein grafisch interpretiertes Bogenmotiv, das an geschichtete Formationen erinnert. In seiner rhythmischen Wiederholung wirkt es strukturiert, aber nie streng. Mehrere Farbvarianten geben dem Motiv jeweils eine neue, weichere oder klarere Anmutung. Ergänzt wird die klare Formensprache durch ein weiteres grafisches Dessin, das mit fein facettierten, geometrischen Strukturen arbeitet und je nach Lichteinfall sehr subtil wirkt.

Als Gegengewicht steht der Kollektion ein einziges florales Motiv gegenüber – in mehreren Kolorits. Die Varianten bewegen sich überwiegend in zurückhaltenden, sanften Tönen. Eine farbigere Ausarbeitung setzt einen klaren Akzent und ist die herausstechende Nuance innerhalb der gesamten Kollektion. „Gerade dieser eine farbige Ton zeigt, wie stark ein Motiv seine Stimmung verändern kann – ohne den leisen Charakter zu verlieren“, erklärt Diener.

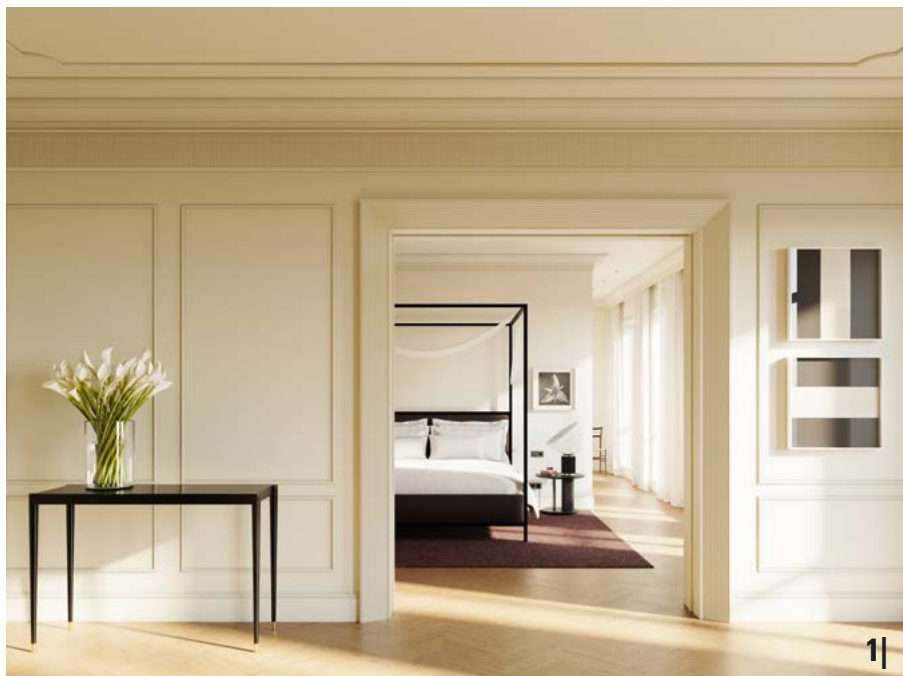
Highlight sind fünf großformatige Digitaldrucke: drei Ballerina-Motive, die Bewegung, Leichtigkeit und eine fast schwebende Dynamik aufgreifen, sowie zwei überdimensionale Blütenmotive, die durch ihre Größe und weiche Ausarbeitung eine ruhige Bildwirkung erzeugen. Die Wandbilder sind als gezielt gesetzte Akzente gedacht – groß, aber nicht laut. In den kleineren Motiven zeichnen sich Piniennadeln wie feine Spuren im Sand auf einem sanft strukturierten Fond ab und bringen eine warme, mediterran anmutende Note in die Kollektion.

Ergänzt wird das Spektrum durch mehrere Unis mit matter, leicht unregelmäßiger Oberfläche – von kalkartigen Texturen bis zu feinen Strukturen mit dezenten Matt-Glanz-Momenten.



Marburger Tapeten

- 1| Groß, aber nicht laut: Eine überdimensionale Blüte ist als Akzent innerhalb der Kollektion Whisper gedacht.
- 2| Die Oberflächen entfalten erst beim genaueren Hinsehen ihre ganze Qualität. Die Piniennadeln zeichnen sich wie feine Spuren im Sand ab.
- 3| Whisper steht für eine Gestaltung, die nicht drängt, sondern begleitet.



- 1| Harmonie der Linien: Wandpaneele und Profile bieten vielseitige und elegante Lösungen für nahtlose Übergänge, raffinierte Akzente und integrierte Lichteffekte.
- 2| Runde Sache: Das Allegrettino-Paneel ist in einer flexiblen Variante erhältlich.
- 3| Eine formschöne Lösung mit integrierter Beleuchtung im Sockelbereich ist das Profil IL14.

auf größeren Flächen sorgt. Der massive Kern gewährt bei der Verarbeitung saubere Schnitte. Die Paneele sind widerstandsfähig gegen Stöße und vollständig wasserfest, was das Einsatzspektrum auf feuchte Umgebungen wie Küchen, Spas und Badezimmer erweitert.

Das 2 m lange Allegrettino-Paneel aus der Kollektion besteht aus hochdichtem Polyurethanschaum, was die Herstellung einer Flex-Variante für abgerundete Oberflächen und Anwendungen erlaubt. Alle Paneele sind werkseitig grundiert und können in jeder Wunschfarbe beschichtet werden, was eine farbliche Integration in den Raum ermöglicht.

Noël & Marquet

Hochwertiges Wanddesign mit Paneelen und Profilen

Lineare Formen und skulpturale Texturen umfassen die Wandpaneele und funktionalen Profile der Kollektion The Harmony of Lines von Noël & Marquet. Mit ihnen lassen sich Wände, Decken und Möbel elegant und zeitlos gestalten. Gefaltete Geometrien, sanfte Wellenformen und vertikale, rhythmische Elemente sorgen für effektvolle Oberflächen, auf denen Licht und Schatten elegant miteinander spielen.

Der Hersteller fertigt die Paneele erstmals aus hochdichtem Polystyrol (HDPS - High-Density-Polystyrol). Mit einer Materialstärke von nur 9,5 mm sind sie nicht nur besonders flach, sondern bieten gleichzeitig außergewöhnliche Festigkeit. Sie sind sowohl in einer Länge von 2 m als auch in einer verlängerten Variante von 2,60 m erhältlich. So lässt sich die Anzahl der Fugen minimieren, was für eine nahtlose optische Kontinuität

Die Kollektion ergänzen drei neue Profile. Die von Bertrand Lejoly entworfenen FT8 und FT18 besitzen abgestufte Konturen, die klare architektonische Übergänge zwischen Oberflächen schaffen und wahlweise als Sockel- oder als Deckenleisten eingesetzt werden können. Das vom belgischen Designer Michaël Bihan entworfene Profil IL14 verfügt über eine Aussparung für LED-Streifen für eine indirekte Beleuchtung der Räume.

