



VISIONS

OBJECT CARPET

NEWS2016_NO. 02
DESIGN

EXPECT AND
CREATE
THE UNEXPECTED



FREESTILE gibt es in 16 fantasievollen Digitaldessins in jeweils vier Farben – jedes dieser Motive, gedruckt auf einer neu-entwickelten Webstruktur, wird in 50 mal 50 Zentimeter große Fliesen zerschnitten, die richtungsfrei verlegt werden können.

FREESTILE gibt es in 16 fantasievollen Digitaldessins in jeweils vier Farben – jedes dieser Motive, gedruckt auf einer neu-entwickelten Webstruktur, wird in 50 mal 50 Zentimeter große Fliesen zerschnitten, die richtungsfrei verlegt werden können.

FREESTILE

create the unexpected

Innovation ist nur dann wirklich gelungen, wenn ein Produkt die kreative Kraft hat bisherige Standards zu sprengen. Nicht nur, was seine Ästhetik und seine Funktionalität betrifft, sondern auch in Bezug auf die Ressourcen dieses Planeten. Entdecken Sie FREESTILE von OBJECT CARPET, den Bodenbelag der Zukunft. Hauchdünn. Extrem belastbar. Umweltfreundlich aus 100 % PET hergestellt. Und unglaublich schön.

Mit Konventionen zu brechen erfordert Mut. FREESTILE wagt das Verblüffende und setzt auf den Zufall. Durch das Zerschneiden der großflächigen Designs in individuelle Einzelfliesen von 50 x 50 cm und die anschließende freie Zusammenlegung der Fliesen ergibt sich immer wieder ein neues Gesamtbild, das mit den vertrauten Sehgewohnheiten spielt.

Innovation ist nur dann wirklich gelungen, wenn ein Produkt die kreative Kraft hat bisherige Standards zu sprengen. Nicht nur, was seine Ästhetik und seine Funktionalität betrifft, sondern auch in Bezug auf die Ressourcen dieses Planeten. Entdecken Sie FREESTILE von OBJECT CARPET, den Bodenbelag der Zukunft. Hauchdünn. Extrem belastbar. Umweltfreundlich aus 100 % PET hergestellt. Und unglaublich schön.

Mit Konventionen zu brechen erfordert Mut. FREESTILE wagt das Verblüffende und setzt auf den Zufall. Durch das Zerschneiden der großflächigen Designs in individuelle Einzelfliesen von 50 x 50 cm und die anschließende freie Zusammenlegung der Fliesen ergibt sich immer wieder ein neues Gesamtbild, das mit den vertrauten Sehgewohnheiten spielt.

Kostenlose Muster-Bestellung unter www.object-carpet.com/muster
Kostenlose Muster-Bestellung unter www.object-carpet.com/sample

FREESTILE. Create the unexpected:
Visualisieren Sie Ihr Freestile-Design
in unterschiedlichen Räumen –
im neuen Konfigurator unter
www.object-carpet.com/freestile
FREESTILE. Create the unexpected:
Visualisieren Sie Ihr Freestile-Design
in unterschiedlichen Räumen –
im neuen Konfigurator unter
www.object-carpet.com/freestile

Abbildung: Design Malmö
Nächste Seite und Titelmotiv:
Aberdeen
Abbildung: Design Malmö
Nächste Seite und Titelmotiv:
Aberdeen

FREESTILE

Selbstliegende Fliesen
Format 50 x 50 cm
Selbstliegende Fliesen
Format 50 x 50 cm





Das extrem flache Hightech-Gewebe punktet nicht nur durch die spannende Spielform, sondern auch mit hohen Komfortwerten: Feinstaub wird reduziert, Trittschall geschluckt, die Raumakustik verbessert. Die spezielle Rückenbeschichtung dämpft Umgebungsgeräusche und macht das Arbeiten und Leben einfach leiser. Die hohe Dichte und die Thermofixierung der Rückenbeschichtung sichern die volle Objekteignung und Langlebigkeit im stark frequentierten Bereich.

Die Produkt-Vorteile von FREESTILE auf einen Blick:

- :: frei von PVC und Bitumen
- :: eingesetztes Fasermaterial aus 100 % PET (100 % recyclebar)
- :: neu entwickelter Digitaldruck ohne Wassereinsatz und Trockenprozesse
- :: einfache Verlegung ohne feste Verklebung
- :: für DGNB- und LEED-zertifizierte Gebäude geeignet
- :: für Allergiker geeignet (TÜV geprüft und zertifiziert)
- :: Reduzierung des Feinstaubgehalts (GUI Zertifikat)
- :: emissionsarm (geprüft und zertifiziert durch das DIBT)
- :: geruchsarm (GUT geprüft und zertifiziert)
- :: Verbesserung der Raumakustik und Reduktion des Trittschalls
- :: luxuriöser Gehkomfort durch integrierte Komfortunterlage



KATHRIN PATEL
Beruf: Dipl. Designerin
Wohnort: Bremen
Alter: 51
Entspannt am besten: mittags in der „Gourmet“-Kantine im Kaffee Quartier in der Bremer Überseestadt und abends beim Yoga am Werdersee.
Beruf: Dipl. Designerin
Wohnort: Bremen
Alter: 51
Entspannt am besten: mittags in der „Gourmet“-Kantine im Kaffee Quartier in der Bremer Überseestadt und abends beim Yoga am Werdersee.

Mit FREESTILE haben OBJECT CARPET und Kathrin Patel einen neuen Schritt in Sachen Gestaltung gewagt. Seit mehr als 15 Jahren verblüfft die Designerin mit ihrem experimentellen Teppichdesign. So entstanden in Zusammenarbeit mit OBJECT CARPET aufregend visionäre Kollektionen. Beispielsweise die Edition Silhouette, die durch Materialauslassungen eine Scherenschnitt-Optik auf den Boden zaubert. Oder Pure Silk und Pure Wool: Kampagne für puren Luxus mit Understatement. Komplett unkonventionell ist die jüngste Kollektion FREESTILE.

Kathrin, du denkst den Teppich oft neu und brichst gerne auch mal mit Konventionen. Das passt zu OBJECT CARPET und unserer Philosophie. Was macht jetzt FREESTILE so einzigartig? ::
Das Besondere ist das freie Spiel mit Mustern bzw. Ornamenten. Großflächige Dessins werden in 50 x 50 cm große Fliesen zerschnitten. Der Clou: Anstatt die Fliesen im Rapport zu verlegen, so dass ein ebenmäßiges, vorhersehbares Bodendesign entsteht, sind die Tiles in der Verlegung völlig frei. Das Resultat ist ein kaleidoskopisches Design, das sich bei der Verlegung immer wieder neu definiert – kein Boden gleicht dem anderen.

In der Tat, egal, wie man die Fliesen zusammensetzt, es entstehen immer neue, überraschend stimmige Bodenbilder. Ist das Kalkül oder Zufall? ::
Mal zählt für mich das Kalkül, mal das Gefühl und der Zufall. Dank dem innovativen digitalen Druckverfahren auf der neu entwickelten Webstruktur entstehen zusätzlich unerwartete Effekte. Ein mehrdimensionales Erlebnis, das der Bodenfläche eine faszinierende Tiefe verleiht und jeden Raum und jeden Boden zum Unikat macht.

FREESTILE: das sind 16 unterschiedliche, charakterstarke Designs in jeweils 4 Kolorits. Wer und was hat dich inspiriert? ::
Ideegeber für meine Entwürfe sind geschichtsträchtige Kulturmetropolen und deren ornamental, architektonische Sprache. Von Antwerpen über Marrakesh nach Tokio und wieder zurück – mein kreativer Input war grenzenlos. Und auch meine Freude am Ausprobieren, am Work in Progress.

Herkömmliche Erwartungen nicht zu erfüllen, erfordert viel Mut – nicht nur seitens der Designer. Woher nimmst du die Courage? ::
In der langjährigen vertrauensvollen Zusammenarbeit mit OBJECT CARPET ist der kreative Freiraum entstanden, in dem ich meine Vorstellungen von Bodengestaltung verwirklichen kann. Die gemeinsame Begeisterung fürs Produkt ist die beste Grundlage, herausragende Ideen zu entwickeln und umzusetzen.

Die gleiche Designsprache, das Vertrauen und der Spaß: Was verbindet dich noch mit OBJECT CARPET? ::
Höchste Ansprüche an die Ästhetik und Qualität. Ja, und natürlich Leidenschaft.

Eine Leidenschaft, die man sehen und spüren kann. Erlaube mir zum Schluss noch eine persönliche Frage: Kathrin, wie würdest Du dich – in 3 Eigenschaften – selbst beschreiben? ::
Intuitiv, begeisterungsfähig, experimentierfreudig.

Grenzen waren gestern. Heute ist FREESTILE. 100 Prozent unerwartet. 100 Prozent PET. 100 Prozent recyclingfähig. Der Bodenbelag, der in jeder Hinsicht neue Maßstäbe setzt. Grenzen waren gestern. Heute ist FREESTILE. 100 Prozent unerwartet. 100 Prozent PET. 100 Prozent recyclingfähig. Der Bodenbelag, der in jeder Hinsicht neue Maßstäbe setzt.

Mit FREESTILE haben OBJECT CARPET und Kathrin Patel einen neuen Schritt in Sachen Gestaltung gewagt. Seit mehr als 10 Jahren verblüfft die Designerin mit ihrem experimentellen Teppichdesign. So entstanden in Zusammenarbeit mit OBJECT CARPET aufregend visionäre Kollektionen. Beispielsweise die EDITION SILHOUETTE, die durch Materialauslassungen eine Scherenschnitt-Optik auf den Boden zaubert. Oder DOTS + STRIPES: geometrische Eyecatcher als Inseln im Raum. Komplett unkonventionell ist auch die jüngste Kollektion FREESTILE.

Kathrin, du denkst den Teppich oft neu und brichst gerne auch mal mit Konventionen. Das passt zu OBJECT CARPET und unserer Philosophie. Was macht jetzt FREESTILE so einzigartig? ::
Das Besondere ist das freie Spiel mit Mustern bzw. Ornamenten. Großflächige Dessins werden in 50 x 50 cm große Fliesen zerschnitten. Der Clou: Anstatt die Fliesen im Rapport zu verlegen, so dass ein ebenmäßiges, vorhersehbares Bodendesign entsteht, sind die Tiles in der Verlegung völlig frei. Das Resultat ist ein kaleidoskopisches Design, das sich bei der Verlegung immer wieder neu definiert – kein Boden gleicht dem anderen.

In der Tat, egal, wie man die Fliesen zusammensetzt, es entstehen immer neue, überraschend stimmige Bodenbilder. Ist das Kalkül oder Zufall? ::
Mal zählt für mich das Kalkül, mal das Gefühl und der Zufall. Dank dem innovativen digitalen Druckverfahren auf der neu entwickelten Webstruktur entstehen zusätzlich unerwartete Effekte. Ein mehrdimensionales Erlebnis, das der Bodenfläche eine faszinierende Tiefe verleiht und jeden Raum und jeden Boden zum Unikat macht.

FREESTILE: das sind 16 unterschiedliche, charakterstarke Designs in jeweils 4 Kolorits. Wer und was hat dich inspiriert? ::
Ideegeber für meine Entwürfe sind geschichtsträchtige Kulturmetropolen und deren ornamental architektonische Sprache. Von Antwerpen über Marrakesh nach Tokio und wieder zurück – mein kreativer Input war grenzenlos. Und auch meine Freude am Ausprobieren, am Work in Progress.

Herkömmliche Erwartungen nicht zu erfüllen, erfordert viel Mut – nicht nur seitens der Designer. Woher nimmst du die Courage? ::
In der langjährigen vertrauensvollen Zusammenarbeit mit OBJECT CARPET ist der kreative Freiraum entstanden, in dem ich meine Vorstellungen von Bodengestaltung verwirklichen kann. Die gemeinsame Begeisterung fürs Produkt ist die beste Grundlage, herausragende Ideen zu entwickeln und umzusetzen.

Die gleiche Designsprache, das Vertrauen und der Spaß: Was verbindet dich noch mit OBJECT CARPET? ::
Höchste Ansprüche an die Ästhetik und Qualität. Ja, und natürlich Leidenschaft.

Eine Leidenschaft, die man sehen und spüren kann. Erlaube mir zum Schluss noch eine persönliche Frage: Katrin, wie würdest Du dich – in 3 Eigenschaften – selbst beschreiben? ::
Intuitiv, begeisterungsfähig, experimentierfreudig.



FREESTILE Design-Eigenschaften:

- :: 16 unterschiedliche, charakterstarke Designs in jeweils 4 Kolorits
- :: einzigartig durch die freie Anordnung der Fliesen ohne Rapport
- :: jede Bodenfläche wird zum Unikat
- :: brillant in der Farbe durch ein neu entwickeltes Digitaldruck-Verfahren
- :: innovative, extrem belastbare Webstruktur
- :: besonders geeignet für stark frequentierte Bereiche
- :: pflegeleicht und schwer entflammbar
- :: edle, fein strukturierte Oberfläche
- :: einzigartig dünn und flexibel in der Verlegbarkeit
- :: kombinierbar mit der WEB FLEX Kollektion
- :: kreieren Sie Ihr individuelles Design im neuen Konfigurator unter www.object-carpet.com/freestyle

VISIONS
Future_Things

In der nächsten Ausgabe von Visions dreht sich alles um Lärm und wie er vom Teppichboden „geschluckt“ wird. Schall und Nachhallzeiten lassen sich messen. Dadurch ist Lärm eine berechenbare Größe und mit ihr kann wiederum planerisch gestaltet werden.

01_In der nächsten Ausgabe von Visions dreht sich alles um Lärm und wie er vom Teppichboden „geschluckt“ wird. Schall und Nachhallzeiten lassen sich messen. Dadurch ist Lärm eine berechenbare Größe und mit ihr kann wiederum planerisch gestaltet werden.

01_“Unerhörte Hotels” – ist der Überbegriff einer Projektinitiative, die zusammen mit dem Fraunhofer Institut sich zum Ziel gesetzt hat, Lösungen für die Verbesserung der Akustik in Hotels und Restaurants zu erarbeiten. Zur Vorstellung der Ergebnisse finden in den nächsten Monaten in folgenden Städten Symposien statt. Bitte vormerken!

22.09. Akustik-Symposium Düsseldorf
29.09. Akustik-Symposium Frankfurt am Main
13.10. Akustik-Symposium Berlin
19.10. Akustik-Symposium München

01_“Unerhörte Hotels” – ist der Überbegriff einer Projektinitiative, die zusammen mit dem Fraunhofer Institut sich zum Ziel gesetzt hat, Lösungen für die Verbesserung der Akustik in Hotels und Restaurants zu erarbeiten. Zur Vorstellung der Ergebnisse finden in den nächsten Monaten in folgenden Städten Symposien statt. Bitte vormerken!

22.09. Akustik-Symposium Düsseldorf
29.09. Akustik-Symposium Frankfurt am Main
13.10. Akustik-Symposium Berlin
19.10. Akustik-Symposium München

Weitere Informationen finden Sie unter: www.ibp.fraunhofer.de
Weitere Informationen finden Sie unter: www.ibp.fraunhofer.de

02_ Erleben Sie FREESTILE live!
OBJECT CARPET tourt mit der Roadshow „Freestyle“ durch die Städte Berlin, Düsseldorf, Frankfurt, Hamburg, München und Stuttgart.

02_ Erleben Sie FREESTILE live!
OBJECT CARPET tourt mit der Roadshow „Freestyle“ durch die Städte Berlin, Düsseldorf, Frankfurt, Hamburg, München und Stuttgart.

Mehr Infos unter www.object-carpet.com/events
More Infos unter www.object-carpet.com/events

01



OBJECT CARPET Messen und architect at work

13.-15.06. Neocon World Trade Fair, Chicago
22.-23.09. architectatwork Paris
12.-13.10. architectatwork Wien
25.-29.10. Orgatec Köln
09.-10.11. architectatwork Berlin
07.-08.12. architectatwork Stuttgart

02



TERMINE OBJECT CARPET ROADSHOW
bitte vormerken!

Stuttgart: 09.05.
München: 29.06.
Berlin: 02.07.
Frankfurt: 05.07.
Düsseldorf: 07.07.
Hamburg: 14.07.

Get in touch. Wir freuen uns, Sie in einem unserer Showrooms weltweit begrüßen zu können.

Get in touch. Wir freuen uns, Sie in einem unserer Showrooms weltweit begrüßen zu können.

Showroom Stuttgart | Showroom Berlin | Showroom Düsseldorf
Showroom Frankfurt | Showroom Hamburg | Showroom Leipzig
Showroom München | Showroom Zürich | Showroom Salzburg
Showroom Wien

Internationale und nationale Partneradressen unter www.object-carpet.de/showrooms
Internationale und nationale Partneradressen unter www.object-carpet.com/showrooms

OBJECT CARPET